

# Conteúdos Previstos

**2018**

**2<sup>a</sup> série do ensino médio**

## ÍNDICE

### Conteúdos

Português .....	
Literatura .....	
Redação .....	
Língua Estrangeira - Inglês .....	
Língua Estrangeira – Espanhol .....	
Matemática .....	
Física .....	
Química .....	
Biologia .....	
Geografia .....	
História .....	
Filosofia.....	
Sociologia.....	

# LÍNGUA PORTUGUESA

GRAMÁTICA – Professora Cláudia Blanco

## 1ª Unidade

### 1- Interpretação de textos de diferentes gêneros: poesia, artigo de opinião, charges e propaganda.

- 1.1-Relação entre as ideias do texto: implícitos, inferências, pressupostos, subentendidos e explícitos.
- 1.2-Relação entre o texto e o contexto maior (o extratexto).
- 1.3-Ambiguidade do discurso.
- 1.4-Polissemia.
- 1.5-Fato e opinião.
- 1.6-O texto e o intertexto.

### 2- MORFOSSINTAXE: Sintagma nominal e Sintagma verbal.

- 2.1- Estudo do sujeito – as classes gramaticais que exercem essa função no sintagma nominal.
- 2.2- A transitividade verbal: os complementos do verbo.
- 2.3- A transitividade do nome: o complemento nominal.
- 2.4- O modificador nominal (adjunto adnominal)
- 2.5- O aposto e o vocativo.
- 2.6- O predicativo do sujeito e o do objeto (atributos).
- 2.7- Agente da passiva.
- 2.8- A essencialidade do predicado na construção da frase verbal.
- 2.9- A circunstâncias (ideias circunstanciais) – os adjuntos adverbiais.

### 3- Pontuação.

## 2ª Unidade

### 1- Interpretação de texto de diferentes gêneros: texto enciclopédico, tira, charge, cartum.

- 1.1- Relação entre as ideias do texto: implícitos, inferências, pressupostos, subentendidos e explícitos.
- 1.2- Relação entre o texto e o contexto maior (o extratexto).
- 1.3- Ambiguidade do discurso.
- 1.4- Polissemia.
- 1.5- Fato e opinião.
- 1.6- O texto e o intertexto.
- 1.7- Relação entre textos: citação, paródia e paráfrase.

### 2- A norma culta/ A norma padrão

### 3- A língua coloquial (a linguagem tensa e distensa).

### 4- Os regionalismos.

### 5- As variações da língua: sincrônica, diacrônica, diastrática, diafásica e diatópica.

### 6- O preconceito linguístico.

### 7- As Funções da Linguagem.

- 8- Processo de Formação de Palavras.
- 9- Semântica dos Afixos.
- 10- Neologismo.
- 11- Colocação pronominal
- 12- Figuras de linguagem.

### 3ª Unidade

#### 1- Interpretação de texto de diferentes gêneros: texto enciclopédico, tira, charge, Cartum.

- 1.1- Relação entre as ideias do texto: implícitos, inferências, pressupostos, subentendidos e explícitos.
- 1.2- Relação entre o texto e o contexto maior (o extratexto).
- 1.3- Ambiguidade do discurso.
- 1.4- Polissemia.
- 1.5- Fato e opinião.
- 1.6- O texto e o intertexto.

#### 2- Morfossintaxe:

- 2.1- Estudo dos períodos e das orações.
- 2.2- Os conectores oracionais e a polissemia das conjunções.
- 2.3- Pontuação.
- 2.4- Funções do Se.
- 2.5- Funções do Que.
- 2.6- Regência verbal.
- 2.7- Crase.
- 2.8- Queísmo.

LITERATURA – Professores Evert Reis e Cláudia Blanco

### 1ª Unidade

#### ROMANTISMO

##### 1. Estudos de textos e de obras, enfocando:

- A revolução social e política desencadeada pela Revolução Francesa.
- O exotismo com pedra de toque da arte romântica.
- A revolução socioeconômica: a ascensão da burguesia.
- Os sentimentos, emoções e liberdade criativa do indivíduo.
- A fuga da Corte Burguesa e seus desdobramentos sociais no Brasil.
- A ideologia romântica como elemento criador da identidade nacional.
- O subjetivismo, pessimismo, arrebatamento, o culto à morte, o projeto literário dos ultrarromânticos.
  - A produção poética de Castro Alves: poesia lírica e o Condoreirismo.
  - A herança do Romantismo na contemporaneidade.
  - O negro na literatura brasileira.

- A poesia romântica: regional, indianista, urbano e histórica.
- A prosa romântica.

## **2. Análise da obra (leitura extraclasse):**

- Iracema, de José de Alencar.
- Coração, Cabeça e Estômago de Camilo Castelo Branco.

## **3. Análise dos filmes:**

- Amstad.
- Os Miseráveis de Victor Hugo.

Documentário Coração do Brasil dos irmãos Villas Bôas.

## **2ª Unidade**

### **REALISMO E NATURALISMO**

1. Estudo de textos e de obras, enfocando:
  - As consequências sociais da Revolução Industrial: crescimento demográfico, pobreza, alteração nas relações de trabalho.
  - As novas doutrinas que tentam interpretar a sociedade da época.
  - A Questão Coimbrã e as consequências das Conferências do Cassino Lisboense.
  - O descritivismo, o racionalismo, e a objetividade como características marcantes do estilo.
2. O Realismo em Eça de Queirós.
3. Machado de Assis: A literatura como instrumento de análise psicológica e social.
4. As duas fases da obra Machadiana.
5. O Naturalismo: características, temáticas e visão de mundo.
6. Leitura extraclasse (análise das obras):
  - Memória Póstumas de Brás Cubas (Machado de Assis)
  - O Cortiço (Aloisio Azevedo)
7. Filme:
  - Capitu

## **3ª Unidade**

### **PARNASIANISMO e SIMBOLISMO**

1. Análise de textos, enfocando:
  - A delimitação histórica dos Parnasianismos: a influência francesa.
  - As características da estética parnasiana: impossibilidade, rigor formal, arte pela arte, descritivismo, preciosismo.
  - A participação da tríade parnasiana: Alberto de Oliveira, Raimundo Correia, Olavo Bilac.
  - O repúdio ao sentimentalismo romântico.
  - Características românticas em Olavo Bilac.

- O projeto literário do Simbolismo
  - Características do Simbolismo: misticismo, transcendência, espiritualidade, subjetivismo, busca do inconsciente, rigor formal, musicalidade, arte pela arte e gosto vago, do impreciso.
  - Estudo de outros parnasianos: Vicente de Carvalho e Francisca Júlia.
2. Cruz e Sousa: a pureza, a obsessão pelo branco e o sonho.
  3. Alphonsus de Guimaraens: o misticismo e a Idea de morte.
  4. Pedro Kilkerry, Pethion de Villar e Gilka Machado.
  5. Leitura extraclasse: Mulher no Espelho de Helena Parente.
  6. Filmes:
    - Sonhos, de Akira Kurosawa. Japão. 1990.
    - Ensaio Sobre a Cegueira, adaptação do livro de José Saramago.

**REDAÇÃO** – Professores César Chagas e Henrique

### **1ª Unidade**

#### **Estudo do gênero escolar texto dissertativo – argumentativo**

- A argumentação sob várias perspectivas
- Aspectos estruturais de um texto dissertativo - argumentativo com ênfase na INTRODUÇÃO
- Aspectos estruturais de um texto dissertativo- argumentativo com ênfase no DESENVOLVIMENTO
- A distinção entre os temas objetivos e os temas subjetivos
- Detalhamento dos temas objetivos
- Os aspectos sintáticos e semânticos a serviço do texto
- Coesão e coerência (detalhamento)
- Produção inicial do Trabalho Multidisciplinar

### **2ª Unidade**

- Estudo do gênero carta
- Carta argumentativa (Revisão)
- Carta aberta (Revisão e aprofundamento)
- Análise comparativa (estrutura e conteúdo) entre a carta e o texto dissertativo-argumentativo
- Aprofundamento dos estudos do Texto dissertativo - argumentativo
- Análise de temas subjetivos
- Análise de temas mistos

- Produção de texto dissertativo- argumentativo com o foco na conclusão
- Análise pormenorizada da progressão argumentativa
- Uso adequado dos argumentos de autoridade
- Aspectos estruturais de um texto dissertativo-argumentativo com ênfase na Conclusão
- Aspectos estruturais de um texto dissertativo-argumentativo com ênfase na introdução, desenvolvimento e conclusão

### **A dissertação do ENEM**

- As competências do ENEM
- Artigo de opinião (Revisão)
- Noções de tese
- Processo crítico/avaliativo
- Exploração da realidade
- Comprovação

## **3ª Unidade**

### **Estudo do gênero escolar texto dissertativo-argumentativo com o foco em temas dos vestibulares**

- Discussão e produção de textos voltados para o ENEM, BAHIANA DE MEDICINA, FUVEST, UNICAMP e FGV
- As variações argumentativas em termos críticos/avaliativos
- Associações com a realidade circundante
- Produção de texto com o foco nas três etapas estruturais: introdução, desenvolvimento e conclusão.
- Exploração dos elementos vinculados à coesão e à coerência
- Aprofundamento da discussão acerca da intervenção na realidade, considerando os agentes capazes de promover essa intervenção.
- Produção de texto crítico/avaliativo do livro literário especificamente usado na disciplina Redação.
- Desenvolvimento de análise crítica pautada nas experiências intertextuais.

**INGLÊS** – Professores Rodrigo Vasconcelos e Valdir Souza

### **1. Tópicos das unidades do livro e de trabalhos a serem realizados:**

- 1.1 Meu Primeiro Trabalho
- 1.2 Alta Aventura
- 1.3 Análise social à luz dos movimentos musicais
- 1.4 Segredos da mente
- 1.5 Educação financeira

- 1.6 Questões médicas
- 1.7 O Reino animal
- 1.8 Lar ideal
- 1.9 Festas tradicionais

## 2. Conteúdo gramatical:

- 2.1 Countable and uncountable nouns
- 2.2 Articles
- 2.3 Infinitive and verb+ing
- 2.4 At, in and on in phrases expressing location
- 2.5 Reported speech
- 2.6 Modal verbs
- 2.7 As and like
- 2.8 Relative pronouns and relative clauses
- 2.9 Conditionals
- 2.10 Passive voice

## 3. Técnicas de leitura:

- 3.1 Schema Theory
- 3.2 Skimming
- 3.3 Tópico Frasal
- 3.4 Scanning
- 3.5 Deduction
- 3.6 Inferência
- 3.7 Grupo nominal
- 3.8 Top-down
- 3.9 Bottomup

## ESPAÑOL – profesora Elisabete Ganem

### 1ª Unidade

**TEMAS:** Genética y ética: aplicaciones del conocimiento genético  
Fotografía y cine

**TEXTOS:** Ética y genética / cine y fotografía: dos lenguajes complementarios

### Conteúdos Linguísticos de Textualidade:

- Género y tipos textuales: materia de blog (cerca del artículo de opinión) / artículo científico (tipología preponderante: informativa / argumentación).
- Coherencia: selección de vocabulario / secuencia / tópico textual / cierre.
- Cohesión: estructura textual escogida / marcadores de secuencia: marcador concesivo / es decir (explicación) / por consiguiente (consecuencia) / así pues (conclusión).
- Marcadores argumentativos: sino que / sin embargo / pero.
- Otros marcadores de secuencia: además / en cuanto a.
- Preposiciones como elementos de unión (que están en el texto).



- Adverbio de duda: a lo mejor.
- Referenciación: pronombres de complemento / pronombre demostrativos / sintagmas nominales / verbos / adjetivos posesivos.

## Vocabulário

### 2ª Unidade

**Temas:** Cultura / Artes e ações sociais

**Textos:** Por qué existe el arte urbano?

textos Imagéticos

textos Complemetares

### Conteúdos Linguísticos de Textualidade:

Locución adverbial a lo largo (a lo ancho)

Verbos Irregulares Pretérito Indefinido

Artículo neutro como pronombre demostrativo neutro

Adverbio Entonces (diferentes valores usos y similares: luego/así) A menudo /Aun y Aún (todavía e incluso) / Casi / Quizá (A lo mejor / Tal vez / Acaso)

Verbos introductores de opinión (plantear/subrayar/señalar)

Artículo neutro

Usos de mucho

Preposiciones

Conjunción Por lo tanto (otros mecanismos de consecución: Por ello / Así que) Sino (usos)

Marcadores argumentativos (Pero / Aunque/ Sin embargo)

Verbos irregulares Pretérito Indefinido / Pretérito Perfecto Compuesto

Verbos de cambio: Volverse. Ponerse , quedarse

Uno v/s La gente

## Vocabulário

### 3ª Unidade

**Temas:** Dictaduras en América Latina

Movimientos juveniles

**Textos:** Las dictaduras en Latinoamérica

El retorno de la juventud: movimientos de repolitización juvenil en nuevos contextos urbanos

**Género y tipos textuales:** materia de blog / Tipología preponderante: informativa

Artículo de opinión / tipologías: informativa y argumentativa

**Coherencia:** selección de vocabulario

**Cohesión:** elementos de conexión: preposiciones (todas) / elementos de referenciación (pronombres relativos) / recurrencia de verbos en pretérito perfecto e indefinido

/ pronombres de complemento e demostrativos como elementos de referenciación

**Adverbios:** casi / a menudo (marcador temporal) / así (consecuencia)

**Marcadores argumentativos:** pero / no obstante / aunque

**Cohesión:** Adverbios: pronto / casi / quizás

## **VOCABULÁRIO**

### **MATEMÁTICA - Professor Octamar Filho**

#### **1ª Unidade**

- Função modular
- Trigonometria
- Trigonometria no triângulo retângulo e qualquer.
- Matrizes.

#### **2ª Unidade**

- Determinantes.
- Sistemas lineares.
- Introdução à geometria plana.

#### **3ª Unidade**

- Geometria Plana.
- Geometria de posição.
- Geometria Espacial.
- Análise Combinatória

### **FÍSICA - Professores Enilson Meira e Marcelo Sangiovanni**

#### **1ª Unidade**

##### **CONCEITOS INICIAIS**

- Corpo extenso e ponto material
- Movimento e repouso
- Trajetória
- Espaço ocupado ou posição na trajetória
- Variação do espaço ou deslocamento escalar

- Velocidade escalar média

### **MOVIMENTO UNIFORME**

- Caracterização do movimento uniforme
- Função horária do movimento uniforme
- Gráficos do movimento uniforme

### **MOVIMENTO UNIFORMEMENTE VARIADO**

- Caracterização do MUV
- Função horária da velocidade
- Função horária da posição
- Velocidade média no MUV
- Equação de Torricelli
- Gráficos do MUV

### **QUEDA LIVRE E LANÇAMENTO VERTICAL**

- Caracterização da queda livre e do lançamento vertical
- Equações da queda livre e do lançamento vertical

### **VETORES**

- Grandeza escalar e grandeza vetorial
- Características de um vetor
- Operações com vetores

### **MOVIMENTO RELATIVO**

- Velocidade relativa
- Velocidade de arrasto
- Movimentos simultâneos de Galileu

### **CARGAS ELÉTRICAS**

- Noção de carga elétrica
- Corpo eletrizado e corpo neutro
- Princípios da eletrização
- Formas de eletrização
- Corrente elétrica
- Tensão elétrica e potência elétrica

## **2ª Unidade**

### **LEIS DE NEWTON**

- Primeira lei de Newton
- Segunda lei de Newton
- Terceira lei de Newton

- Aplicações das leis de Newton

### **CINEMÁTICA VETORIAL**

- Deslocamento vetorial
- Velocidade vetorial
- Aceleração vetorial

### **MOVIMENTO CIRCULAR**

- Grandezas angulares e grandezas lineares
- Período e frequência
- Movimento circular uniforme
- Transmissão de movimento

### **RESISTORES**

- Conceito de resistores
- Resistência elétrica
- Resistor ôhmico e resistor não ôhmico
- Resistividade.
- Associação de resistores

## **3ª Unidade**

### **TRABALHO**

- Trabalho de uma força constante
- Trabalho de uma força variável
- Trabalho do peso de um corpo
- Trabalho da força elástica

### **ENERGIA MECÂNICA**

- Energia cinética
- Energia potencial
- Teorema da variação da energia cinética
- Sistema conservativo e sistema dissipativo

### **POTENCIA**

- Potência média
- Relação entre potência, força e velocidade
- Rendimento

### **GRAVITAÇÃO UNIVERSAL**

- Geocentrismo e Heliocentrismo
- Leis de Kepler
- Lei da Gravitação Universal

- Aplicações da lei da Gravitação Universal

### **MEDIDORES ELÉTRICOS**

- Amperímetro
- Voltímetro
- Ponte de Wheatstone

### **GERADOR ELÉTRICO**

- Gerador elétrico
- Equação do gerador
- Potências do gerador
- Receptor elétrico
- Potência útil do gerador
- Rendimento do gerador e do receptor

### **ELETROSTÁTICA**

- Força eletrostática
- Lei de Coulomb
- Campo elétrico
- Campo elétrico resultante
- Capacitores.

## **QUÍMICA – Professor Luiz Carlos**

### **1ª Unidade**

#### **Constantes Atômicas e Moleculares**

- Massa atômica
- Massa molecular
- Massa molar e Constante de Avogadro
- Volume molar

#### **Cálculo de Fórmulas**

- Fórmula centesimal
- Fórmula molecular
- Fórmula mínima

#### **Cálculo Estequiométrico**

- Relação mol x mol,
- Relação mol x massa,
- Relação massa x massa,
- Relação massa x volume,
- Relação volume x volume.

### **Estudo dos gases**

- Equação geral dos gases,
- Equação de Clapeyron,
- Mistura de gases,
- Difusão e efusão dos gases.

### **Classificação Periódica dos Elementos**

- Evolução Histórica da Tabela Periódica.
- Famílias e Períodos.
- Localização dos Elementos na Tabela Periódica pela distribuição eletrônica.
- Propriedades periódicas.

### **Ligações Químicas**

- Ligação iônica
- Ligação covalente
- Ligação metálica
- Geometria molecular
- Polaridade das moléculas
- Interações intermoleculares

## **2ª Unidade**

### **Reações de Oxirredução**

- Número de oxidação
- Oxidação e redução
- Oxidante e redutor

### **Eletroquímica (pilhas)**

- Pilha de Daniell
- Potencial padrão de eletrodo
- Pilhas e baterias comerciais
- Corrosão de metais e sua prevenção

### **Funções Inorgânicas**

- Ácido, base, sal e óxido.
- pH e pOH.
- Reações de simples troca e dupla troca.

## **3ª Unidade**

### **Termoquímica**

- Entalpia padrão
- Lei de Hess
- Energia de ligação

## **Cinética química**

- Condições para ocorrência de uma reação química.
- Fatores que afetam a velocidade de uma reação química.
- Lei da velocidade de uma reação química.

## **Equilíbrio químico**

- Constante de equilíbrio.
- Deslocamento de equilíbrio.

## **BIOLOGIA – Professores Ademilton Costa e Flávio Augusto**

### **1ª Unidade**

#### **1. HEREDITARIEDADE (Visão Geral)**

#### **2. O MATERIAL GENÉTICO**

- 2.1 – A natureza química
- 2.2 – Estrutura do Mat. Genético
- 2.3 – Evolução do Mat. Genético
- 2.4 – Org. do DNA Eucarionte

#### **3. O CICLO CELULAR**

- 3.1 – Interface
- 3.2 – Checagem e Câncer
- 3.3 – Divisão Celular

### **2ª Unidade**

#### **1. A PERPETUAÇÃO DA ESPÉCIE**

- 1.1 – Reprodução Assexuada
- 1.2 – Reprodução Sexuada

#### **2. REPRODUÇÃO HUMANA**

- 2.1 – Anatomia e Fisiologia
- 2.2 – Gametogênese
- 2.3 – Regulação Endócrina

#### **3. DESENVOLVIMENTO ANIMAL**

- 3.1 – Fecundação e Etapas
- 3.2 – Embriologia do Anfioxo

- 3.3 – Anexos Embrionários
- 3.4 – Clonagem e Cél. Tronco

### **3ª Unidade**

#### **4. A HEREDITARIEDADE**

- 4.1 – Genética Molecular
- 4.2 – Genética Mendeliana
- 4.3 – Probabilidade
- 4.4 – Heredograma

#### **5. GENÉTICA PÓS-MENDELIANA**

- 5.1 – Herança sem dominância
- 5.2 – Genes Letais e Pleiotropia
- 5.3 – Polialelia
- 5.4 – Herança Sanguínea
- 5.5 – Interação Gênica
- 5.6 – Herança Sexual
- 5.7 – Linkage (noções)

**GEOGRAFIA** – Professores Edivaldo Silva e Carlos Mustafá

### **1ª Unidade**

- **Demografia mundial e do Brasil**
  - ✓ População absoluta, relativa e adensamentos populacionais
  - ✓ Superpopulação
  - ✓ Taxas de natalidade e mortalidade
  - ✓ Crescimento populacional
  - ✓ Estrutura de população
  - ✓ Concentração de renda
  - ✓ IDH – índice de desenvolvimento humano
  - ✓ Migrações internas
  - ✓ Migrações externas
  - ✓ Urbanização
  - ✓ Causas da urbanização
  - ✓ Urbanização brasileira
  - ✓ Consequências da urbanização



## **2ª Unidade**

### **Climatologia**

- ✓ Elementos do clima
- ✓ Fatores climáticos
- ✓ Camadas da atmosfera
- ✓ Temperatura
- ✓ Pressão
- ✓ Ventos
- ✓ Umidade
- ✓ Precipitações
- ✓ Massas de ar
- ✓ Classificação climática
- ✓ Pluviograma
- ✓ Aquecimento global
- ✓ Ilhas de calor
- ✓ Inversão térmica
- ✓ El Niño e La Niña

## **3ª Unidade**

### • **Agricultura**

- ✓ Fatores agrícolas
- ✓ Sistemas agrícolas
- ✓ Estrutura fundiária
- ✓ Reforma agrária
- ✓ Tipos de trabalhadores do campo
- ✓ Capitalização da Agricultura
- ✓ Os transgênicos

### • **Pecuária**

- ✓ Sistemas de criação
- ✓ Principais rebanhos do Brasil

## **HISTÓRIA – Professor Jorge Oliveira**

### **1ª Unidade**

- As Revoluções Liberais e o Nacionalismo.
  - A França no Século XIX:
    - ✓ A Revolução de 1830;
    - ✓ As Revoluções de 1848;
    - ✓ A Primavera dos Povos;
    - ✓ Consciência Operária.
  - A Construção da Nação:
    - ✓ As Bases do Projeto de Nacionalidade;

- ✓ A Unificação Italiana;
- ✓ A Unificação Alemã.
- A Guerra de Secessão
  - Os Eua no século XIX:
  - ✓ Antecedentes históricos
  - ✓ Fatores Geradores do conflito
  - ✓ O papel político de Lincoln
  - ✓ A política de segregação racial
- O Imperialismo do século XIX.
  - O Imperialismo, aspectos políticos e econômicos:
  - ✓ Antecedentes históricos, bases institucionais;
  - ✓ O Neocolonialismo;
  - ✓ O Imperialismo na África;
  - ✓ O Imperialismo na Ásia e na Oceania.
- As ideias políticas contemporâneas.
  - ✓ Liberalismo e Socialismo;
  - ✓ Os economistas liberais;
  - ✓ As doutrinas socialistas;
  - ✓ A doutrina social da igreja;
  - ✓ As lutas trabalhistas e as internacionais operárias.

## 2ª Unidade

- Primeira Guerra Mundial.
  - ✓ Antecedentes históricos;
  - ✓ A política de alianças;
  - ✓ A questão marroquina;
  - ✓ A questão balcânica;
  - ✓ A morte do herdeiro do império austro-húngaro;
  - ✓ O desenvolvimento do conflito;
  - ✓ Os tratados de paz: Sementes para a guerra.
- Revolução Russa.
  - ✓ A corrosão do czarismo russo;
  - ✓ O ensaio revolucionário de 1905;
  - ✓ O colapso do czarismo;
  - ✓ A Revolução Menchevique;
  - ✓ A Revolução Bolchevique;
  - ✓ O governo de Vladimir Lênin (1917-1924);
  - ✓ O governo de Josef Stalin (1924-1953).
- República Velha (1889 – 1930).
  - ✓ A Queda da Monarquia;

- ✓ Os diferentes projetos republicanos;
  - ✓ O governo provisório de Deodoro da Fonseca (1889-1891);
  - ✓ O governo constitucional de Deodoro da Fonseca (1891);
  - ✓ O governo de Floriano Peixoto (1891-1894);
  - ✓ Transição para o poder civil (1894-1898);
  - ✓ O apogeu da ordem oligárquica (1898-1914);
  - ✓ Movimentos sociais na República Oligárquica (Urbanos e Rurais);
  - ✓ Mecanismos políticos do poder oligárquico;
  - ✓ Abalos na ordem oligárquica;
  - ✓ Crise política;
  - ✓ As transformações sociais e econômicas;
  - ✓ O governo de Artur Bernardes (1922-1926);
  - ✓ A Semana de Arte Moderna;
  - ✓ A Revolução de 1930.
- Conjuntura político-econômica do período Entreguerras.
    - A Crise de 1929.
      - ✓ Antecedentes históricos;
      - ✓ A crise da bolsa de Nova York e a grande depressão;
      - ✓ A explosão da crise e o New Deal.
    - A ascensão dos estados totalitários.
      - ✓ O ideário nazifascista;
      - ✓ O Fascismo italiano;
      - ✓ O Nazismo Alemão.
    - O Declínio do Totalitarismo.
      - ✓ A derrota germânica no leste europeu;
      - ✓ A participação dos EUA na Segunda Guerra;
      - ✓ A derrota das potências do eixo.

### **3ª Unidade**

- A Segunda Guerra Mundial (1939-1945).
  - ✓ A preparação da guerra;
  - ✓ O desenvolvimento do conflito;
  - ✓ Os tratados pós-guerra;
  - ✓ A fundação da ONU;
  - ✓ Balanço da guerra;
  - ✓ A Europa nos primeiros anos do pós-guerra.
- Era Vargas (1930 – 1945)
  - ✓ As crises da República Velha;
  - ✓ Getúlio Vargas no poder;
  - ✓ O Governo Provisório (1930 – 1934);
  - ✓ O Governo constitucional (1934 – 1937);
  - ✓ Estado Novo (1937 – 1945).
- O Regime Liberal Populista (1946 – 1964).

- ✓ A instalação do novo regime;
- ✓ O Governo Dutra (1946 – 1951);
- ✓ Liberalismo X Nacionalismo: projetos para o desenvolvimento;
- ✓ O Segundo Governo de Getúlio Vargas (1951 – 1954);
- ✓ O Governo de Café Filho (1954 – 1955);
- ✓ O desenvolvimentismo de Juscelino Kubitschek (1956 – 1961);
- ✓ O governo de Jânio Quadros (1961);
- ✓ O Governo de João Goulart (1961 – 1964).

**Filosofia** - Professores Adônis Costa e Issaca Lago

### **1ª Unidade**

#### **Aristóteles e Helenismo (Conteúdos que são da 1ª série)**

- **História da Filosofia Medieval:**
  - Introdução - aspectos gerais;
  - Patrística;
  - Santo Agostinho;
  - Escolástica;
  - São Tomás de Aquino;
  - Influências para a cultura e ciência ocidentais.

### **2ª Unidade**

- **História da Filosofia Moderna:**
  - Introdução - aspectos gerais;
  - Nascimento da ciência moderna;
  - A questão do método;
  - Francis Bacon;
  - René Descartes;
  - Racionalismo;

### **3ª Unidade**

- **História da Filosofia Moderna:**
  - Empirismo;
  - David Hume;
  - John Locke;
  - George Berkeley;
  - Thomas Hobbes;
  - Legado da modernidade para os dias atuais;
  - Criticismo;
  - Immanuel Kant.

## **SOCIOLOGIA – Professor Rody Carvalho**

### **1ª Unidade**

- A evolução do conhecimento e o surgimento da Sociologia
- Relação indivíduo – sociedade
- Interação e isolamento social
- Os agentes da socialização
- As instituições sociais

### **2ª Unidade**

- Os grupos sociais
- Mobilidade e estratificação
- As classes sociais
- Inclusão e exclusão social
- Desigualdade e discriminação

### **3ª Unidade**

- Cultura
- A Indústria cultural
- Globalização e contemporaneidade