

MANUAL INFORMATIVO

“As mudanças climáticas precisam ser observadas da perspectiva da relação do nosso corpo humano com o corpo da Terra, que é nossa mãe”

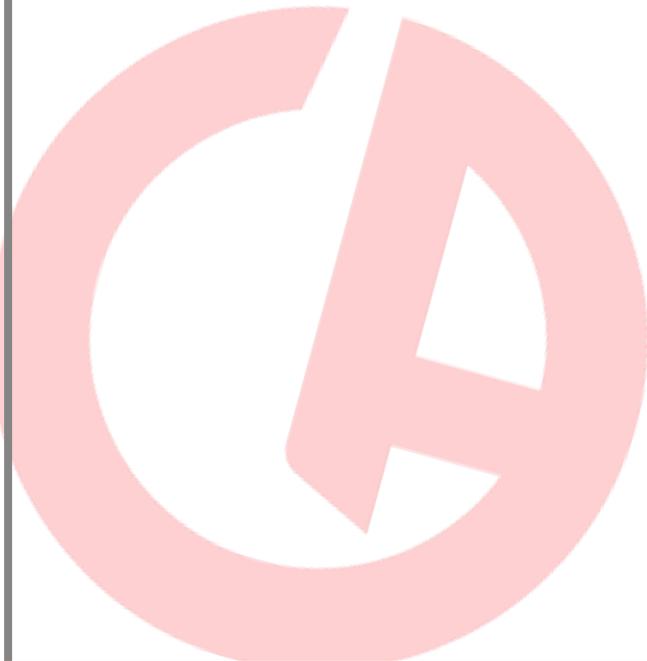
Ailton Krenak

7^o Ano
ENSINO
FUNDAMENTAL
2025





7º Ano
Ensino Fundamental



Equipe Técnico-Pedagógica – 2025

7º ano – Ensino Fundamental

Direção Pedagógica

DiretoraMicheline Orsi

Equipe Técnica

Coordenadora pedagógica..... Cristiane Gregorio
SOE..... Rosania Andrade Siquara

Equipe Docente

Língua Portuguesa e Redação..... Synara Silva e Andrea Jesus
Matemática..... Lucas Castro
História..... Fernanda Villela
Geografia..... Solana Felipe
Ciências e Laboratório Kátia Benati
Ed. Física Leonardo Tissot
Inglês..... Carlos Crysostomo
Projeto de Vida Juliane Oliveira
Arte Danilo Novais

Equipe de Apoio Pedagógico

Assistente de CoordenaçãoAlana Araújo

Sumário

Apresentação	09
Mensagem para as famílias	11
Etapas Letivas	13
Projeto Pedagógico	15
Algumas Orientações	15
Equipe Técnico-Pedagógica.....	19
Representação	20
Ambientes Pedagógicos.....	20
Sala de Acolhimento.....	21
Setores de Apoio.....	22
Processo de Avaliação.....	22
Comunicação Escola, Família e Estudantes	24
Atenção, estudantes.....	24
Calendário 2025	27
Calendário de Avaliações	29
Unidade I	31
Unidade II	33
Unidade III.....	35
Etapas do Ano Letivo	37
Manual Informativo	39
Ciências	41
Educação Física	45

Geografia	47
História.....	51
Inglês	56
Matemática	58
Artes	61
Língua Portuguesa e Redação	63
Projeto de Vida	70

I. Apresentação

Querido(a) estudante,

Iniciamos uma nova e promissora etapa em sua vida acadêmica. E com toda alegria e dedicação iremos juntos vivenciar situações que favoreçam a sua aprendizagem. Acreditamos que a educação é a chave para o Futuro, pois é mais do que a transmissão de conhecimento; é a ferramenta que nos permite compreender o mundo, questionar realidades e construir novos caminhos. Cada aprendizado abre uma porta, cada descoberta amplia horizontes, e cada desafio superado fortalece o espírito.

Neste roteiro, exploramos conteúdos que não apenas informam, mas inspiram. Que este seja um convite à reflexão, à curiosidade e ao desejo constante de aprender. Afinal, a educação não é um destino, mas uma jornada contínua rumo ao crescimento e à transformação.

Cristiane Almeida Fortes

Coordenadora pedagógica
Anos Finais do Ensino Fundamental

“A maior ameaça ao nosso planeta é a crença de que outra pessoa irá salvá-lo.”

Robert Swan

Prezadas Famílias,

É com grande entusiasmo que informamos sobre o projeto que será desenvolvido com nossos alunos durante o 1º- semestre envolvendo a temática – Sustentabilidade.

Vivemos em um momento em que a preservação do meio ambiente e o uso consciente dos recursos naturais são fundamentais para garantir um futuro melhor. Por isso, ao longo deste semestre, nossos estudantes serão incentivados a refletir sobre suas atitudes e a buscar soluções para um mundo mais sustentável. Por meio de atividades interativas, pesquisas, debates e ações práticas. O objetivo é despertar a consciência socioambiental e estimular mudanças de hábitos que contribuam para um planeta mais equilibrado e saudável.

Contamos com o apoio e a participação de vocês nesse processo, reforçando em casa os aprendizados adquiridos na escola e incentivando atitudes proativas no dia a dia.

Juntos, podemos construir um futuro mais sustentável para as próximas gerações!

Atenciosamente,
Equipe Pedagógica.

ETAPAS LETIVAS

Etapas do Ano Letivo – 2025

Início das aulas: 03 de fevereiro

Unidade I: 03/02 a 06/06

Unidade II: 09/06 a 12/09

Unidade III: 15/09 a 29/11

Gincana: 27 a 29/03

Recesso Semestral: 20/06 a 09/07

Início do 2º Semestre: 10/07

Término do 2º Semestre: 28/11

Etapas Finais:

Entrega de resultado da 3ª unidade: 03/12

Inscrição para A Recuperação: 03 e 04/12

Período de Recuperação: 05 a 19/12

Entrega de Resultados e Revisão de Provas: 19/12

FERIADOS OU RECESSOS

Recesso de Carnaval: 27/02 a 05/03

Semana Santa, Páscoa e Tiradentes: 17 a 21/04

Dia do Trabalhador: 01 a 04/05

Corpus Christi: 19/06

Recesso Junino: 20/06 a 09/07

Independência do Brasil: 07/09

Nossa Senhora Aparecida: 12/10

Dia do Professor e Funcionário Escolar: 15/10

Finados: 02/11

Proclamação da República: 15 de novembro

Dia da consciência Negra: 20/11

Dia de Nossa Senhora da Conceição: 08 de dezembro

Natal: 25 de dezembro

II. Projeto Pedagógico

O Colégio Anchieta ministra a Educação Básica tendo como etapas a Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio, atendendo ao disposto na legislação específica.

Desenvolvendo as potencialidades do educando, dando ênfase a atitudes crítico-reflexivas para atingir sua realização existencial e social de forma que, como sujeito ativo de um mundo em transformação, esteja bem preparado para agir de forma Responsável, contribuindo, assim, para dirigir essa transformação para um mundo mais justo e mais humano.

O Colégio Anchieta defende princípios da Educação que têm por base o conhecimento, como processo de construção coletiva no desenvolvimento das múltiplas inteligências e das potencialidades do sujeito autônomo desenvolvendo senso ético e estético.

Os trabalhos escolares serão organizados com base nos seguintes princípios:

- I. Liberdade de aprender, ensinar, pesquisar, e divulgar a cultura, o pensamento, a arte e o saber;
- II. Pluralismo de ideias e concepções pedagógicas;
- III. Garantia da qualidade da ação educativa, com vistas ao desenvolvimento integral do aluno;
- IV. Respeito à liberdade e apreço à tolerância;
- V. Valorização da experiência extraescolar;
- VI. Vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais.

III. Algumas orientações

1. Entrada e horário das aulas

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano). As aulas iniciam às 7 horas, o(a) aluno(a) tem acesso às dependências do colégio a partir de 06h45min.

2. Saída

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): apenas são liberados(as) após o término das aulas, quando possuem autorização pelos(as) responsáveis. Entretanto, nos intervalos é terminantemente proibida a saída, assim como antes do término das atividades. Os(as) estudantes não autorizados aguardam seus respectivos portadores nas dependências do colégio.

3. Carteira de Identificação

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano): apenas são liberados(as) a apresentação do documento de identificação (carteirinha) para entrada e saída do Colégio em qualquer turno, bem como a sua apresentação em avaliações.

As carteirinhas com tarja vermelha impedem o acesso à rua em qualquer circunstância.

Em caso de esquecimento da carteirinha, o(a) estudante será encaminhado ao SOE onde se fará o registro da situação. Após três esquecimentos, a família será informada para que sejam tomados os cuidados necessários, evitando reincidência.

Em caso de perda ou danificação da carteirinha, será disponibilizada a 2ª via mediante pagamento da taxa.

Observações:

1. Estudantes que necessitarem sair mais cedo (qualquer ano ou série), solicitamos que os familiares ou responsáveis comuniquem com antecedência ao Serviço de Orientação Educacional (SOE) ou Serviço de Orientação Pedagógica (SOP).
2. Para saída nas atividades extraclasse fora do Colégio o(a) estudante só poderá participar mediante apresentação da autorização assinada pelo(a) responsável.

4. Horários de Aulas e Intervalo

Aulas	Ano/Série	Intervalos
7h às 12h30min	6º, 7º e 8º ano do Ensino Fundamental	9h30min às 10h

Observações:

Ensino Fundamental Anos Finais (6º ao 9º ano):

- a) Não é permitida a entrada na sala de aula após o(a) professor(a), exceto com autorização escrita do SOE ou Coordenadora Pedagógica.
- b) O(A) estudante só poderá sair da sala de aula com a comunicação ao(a) professor(a) que deverá autorizá-lo(a). Para retornar à sala será necessário autorização do SOE ou coordenadora pedagógica por escrito. Caso o(a) Orientador(a) Educacional ou o(a) Coordenador(a) Pedagógica não autorize, o(a) estudante só retornará na próxima aula.

5. Material Escolar

O(A) estudante deverá trazer sempre para as aulas, o material solicitado pelo(a) professor(a).

Obs.: Faz parte de sua formação a responsabilidade com os seus pertences. Não nos responsabilizamos por danos ou perdas de objetos.

6. Aparelhos Eletrônicos

É proibido o uso de aparelho celular e outros aparelhos eletrônicos em qualquer dependência do colégio.

Lei N° 15.100, de 13 de janeiro de 2025

Objetivo da Lei:

Regular o uso de aparelhos eletrônicos portáteis por estudantes nas escolas públicas e privadas da educação básica, promovendo a saúde mental, física e psíquica de crianças e adolescentes.

Disposições principais:

Art 1º – Definição de Espaços Educativos

- Considera-se sala de aula todos os espaços escolares onde ocorrem atividades pedagógicas.

Art. 2º – Proibições

- Uso de aparelhos eletrônicos é proibido durante aulas, recreios e intervalos entre aulas.
- Execução: em sala de aula o uso de aparelhos eletrônicos só poderá ser permitido para fins estritamente pedagógicos ou didáticos, conforme orientação dos profissionais de educação.

Finalidade:

Garantir uma educação mais saudável e equilibrada, priorizando o bem-estar dos estudantes.

Em caso de não cumprimento da referida Lei, adotaremos as seguintes medidas educativas:

Primeira ocorrência: A Orientadora Educacional (ou, em sua ausência, a Coordenadora) conversará com o(a) estudante, buscando a reflexão e a conscientização da importância do cumprimento da Lei.

Segunda ocorrência: O(A) estudante será advertido oralmente. O(A) responsável será comunicado(a), e a ocorrência será registrada no sistema Acadêmico.

Terceira ocorrência: O(A) estudante receberá uma advertência escrita, e o(a) responsável será notificado(a) sobre o fato e quanto à possibilidade de suspensão se houver reincidência.

Quarta ocorrência: O(A) estudante será suspenso(a) por 1 (um) dia das atividades pedagógicas na escola, com a obrigatoriedade de retorno acompanhado(a) por um dos responsáveis.

7. Educação Física

Poderão solicitar dispensa das aulas de Educação Física:

Ensino Fundamental Anos Finais (6^º ao 9^º ano): os(as) estudantes que apresentarem atestado médico de dispensa ou que, sendo atletas, frequentemente treinamentos técnicos em uma instituição reconhecida pelas Federações de Esporte.

Documentos exigidos para comprovação, de acordo com cada situação supracitada, a ser entregue nos prazos a serem comunicados pelo(a) professor(a):

- a) Atestado médico.
- b) Carteirinha ou documento similar que comprove o vínculo do(a) estudante à Federação do Esporte.
- c) Comprovação de matrículas.
- d) Frequência a ser entregue uma semana antes do encerramento de cada unidade.

Obs.: Faltas ocorridas por motivo de doença ou impossibilidade física devem ser justificadas, através de atestados médicos apresentados no prazo de 72 horas à Secretaria.

IV. Equipe Técnico-Pedagógica

• Coordenação Pedagógica

O SOP tem a finalidade, juntamente com os docentes, de planejar e avaliar o fazer pedagógico cotidiano para assim poder assegurar a qualidade curricular. O SOP tem ainda como uma de suas atribuições a atuação de forma sensível frente às dimensões da nova sociedade que se expande dia a dia e baseia-se nos valores e princípios norteadores do Colégio, em consonância com a Lei de Diretrizes e Bases Nacionais.

- **SOE (Serviço de Orientação Educacional)**

O trabalho do SOE tem como norte o processo de desenvolvimento pessoal e social responsável pelo crescimento integral do(a) educando(a). Assim, o SOE tem o foco do seu trabalho na melhoria da relação do(a) estudante consigo mesmo(a), com o outro, com o grupo e com a comunidade.

A interação com os(as) estudantes é constante e ocorre por intermédio de acompanhamento individual e dos(as) representantes de sala, além do atendimento individualizado às famílias.

V. Representação

- **Representantes – Estudantes**

Dois estudantes de cada sala são escolhidos para representarem sua turma. Eles(as) serão os elementos de ligação entre o SOE, a Coordenação, a Direção, professores(as) e o grupo para apresentar ideias, sugestões, reivindicações e defendê-las.

VI. Ambientes Pedagógicos

- **Biblioteca**

A biblioteca é um espaço indispensável ao sistema educacional, pois se constitui num serviço acolhedor, estimulante e propício para o desenvolvimento do hábito de leitura e de estudo.

- **Auditório**

Espaço utilizado para eventos, aulas especiais, apresentações com recursos multimídia de última geração.

- **Laboratório**

O laboratório é um espaço dedicado a desenvolver experimentos em aulas práticas, utilizando equipamentos e materiais, com o objetivo de realizar comprovações ou demonstrações dos fenômenos e ações da natureza, sendo possível testar diferentes caminhos e fórmulas que levem a uma lei científica.

- **Sala Maker**

O espaço Maker é o ambiente que proporciona criações, novas ideias e protagonismo, permitindo o desenvolvimento de competências como criatividade e autonomia. Lá é possível experimentar e compartilhar soluções com o uso de ferramentas digitais e tecnológicas, ou mesmo recursos mais tradicionais.

- **Sala de Arte**

Ambiente utilizado para o desenvolvimento das atividades artísticas, utilizando técnicas que configuram interpretações, percepções e compreensões sobre as relações do homem e a sua cultura com estímulo à inspiração e ao processo criativo.

VII. Sala de Acolhimento (Enfermaria)

Este serviço visa ao atendimento dos(as) estudantes que necessitem de socorro imediato e que não envolva procedimentos de risco. A atendente de saúde providenciará os encaminhamentos necessários em situações que exijam ações e equipamentos que extrapolam as condições existentes na sala de acolhimento.

Normas de funcionamento da sala de acolhimento:

- I. Os medicamentos só serão administrados mediante apresentação da receita médica atual, entregue pelo(a) o responsável (receita e medicamento) em contato direto com a técnica de saúde;

- II. A atendente de saúde não está autorizada a ministrar nenhum medicamento, aplicar injeções, retirar pontos, drenar furúnculos ou outros serviços que requeiram atendimento especializado;
- III. Após o atendimento inicial feito pela atendente de saúde, se o(a) estudante necessitar retornar para casa, o tratamento ficará a cargo da família;
- IV. Os (As) estudantes com doenças infectocontagiosas só deverão retornar ao Colégio após liberação médica.

VIII. Setores de Apoio

- **Assistente de Coordenação**

O(A) Assistente de Coordenação auxilia a Coordenadora Pedagógica, no que diz respeito às solicitações pertinentes à função.

- **Inspetor(a) do(a) Aluno(a)**

O(A) Inspetor(a) do(a) Aluno(a) é a pessoa que atende aos estudantes em todos os momentos, cuidando dos horários, da frequência, do uniforme, enfim, ajudando-os no que for necessário.

- **Secretaria**

É responsável pelos processos de matrícula e transferência de estudantes, além dos registros e documentação escolar.

IX. Processo de Avaliação

A avaliação é entendida como um processo contínuo e indicador tanto do desempenho da função pedagógica do(a) professor(a) quanto da aprendizagem do(a) estudante.

Ela ocorre sistematicamente em todo o processo de ensino, de acordo com o planejamento desenvolvido nos diversos anos e séries, e inclui a aferição de notas de 0 (zero) a 10 (dez) pontos por disciplina e unidade.

Ensino Fundamental Anos Finais (6^o ao 9^o ano) utilizamos o sistema de pesos, então, nas 1a e 2a unidades o peso é 3 (três) e na 3^a unidade, peso 4 (quatro).

Ao final do ano letivo, composto de três unidades, o(a) estudante deverá obter o mínimo de 6,0 (seis) pontos, os pesos das 03 unidades equivalem a 60 (sessenta) pontos, conforme cálculo a seguir:

$$MF = \frac{MI \times 3 + MII \times 3 + MIII \times 4}{10} = 6,0$$

As avaliações acontecerão ao longo das unidades em diversas modalidades planejadas pelo(a) professor(a) e informadas de forma antecipada.

Ao final da 3^a unidade, o processo de avaliação é semelhante, incluindo, porém, uma semana de provas. Nesta semana, os(as) estudantes, após realizarem as avaliações serão liberados(as).

Após a 3^a unidade, o(a) estudante que não totalizar a pontuação mínima em alguma disciplina fará o processo de recuperação.

- **Segunda Chamada**

Acontece para o(a) estudante que estiver doente ou impossibilitado de comparecer no dia da avaliação agendada, por motivo justo a ser deferido. A inscrição deve ser realizada na Secretaria Escolar pelo menos duas semanas antes da data da prova. A taxa aplicada é de 5% do valor da mensalidade (conforme explicitado no contrato. Em caso de doença, deverá apresentar atestado médico, nestes casos ocorrerá isenção da taxa.

- **Período Especial de Recuperação Final**

O aluno que não atingir 18 (dezoito) pontos na soma das três unidades, em qualquer disciplina, deverá submeter-se aos estudos de recuperação. Serão realizadas duas provas. As mesmas terão notas atribuídas variando de 0 (zero) a 10 (dez). A primeira prova terá (peso 4) e a segunda (peso 6). Ao final dos Estudos de Recuperação, será aprovado o aluno que tenha alcançado a média mínima de 6,0 (seis inteiros) em cada disciplina.

X. Comunicação Escola, Família e Estudantes

A comunicação do Colégio, seja avisos, convites, carta, circulares e similares são encaminhados para família, responsáveis e estudantes aplicativo Agenda+ e Estuda+ (para estudantes).

Para garantir o recebimento dos comunicados, solicitamos que todos mantenham seus endereços eletrônicos atualizados e avisem imediatamente à Secretaria sobre qualquer alteração.

Nossos canais de comunicação:

Telefone: 2886-2719

Site: <https://www.anchietaba.com.br/patamares/>

XI. Atenção, estudantes

O Serviço de Orientação Educacional (SOE) acompanhará os encaminhamentos realizados pelos(as) professores(as) ou assistente dos(as) estudantes as situações de atrasos, esquecimento da carteira de identificação, fardamento irregular ou atitudes inadequadas.

Veja alguns procedimentos importantes no seu dia a dia:

- **Atraso ou esquecimento da carteira de identificação:**

Ao chegar atrasado(a) para qualquer horário, você só terá acesso à sua sala de aula no horário seguinte e ainda assim, na 1ª vez – será sinalizado pela Orientadora Educacional na 2ª vez a família será informada.

Obs. 1: Se houver recorrência, após essa ação, o SOE entrará em contato mais uma vez com a família e caso não se resolva, será encaminhado à Direção para atendimento.

Obs. 2: Em dia de avaliação, se você não estiver com a carteira de identificação, deve procurar a equipe técnica do(a) respectivo(a) ano/série (SOE ou a Coordenação Pedagógica) para que autorize a sua entrada em sala.

Fique atento ao uso correto do uniforme escolar:

Uniforme social: calça moletom, calça e bermuda jeans na altura do joelho, sem detalhes.

Cores: branca, azul, preta ou cinza.

Camisa social com ou sem gola, tênis ou sapato fechado.

Uniforme educação física: calça ou bermuda com a logo do colégio. Camisa e tênis.

Laboratório: calça, jaleco, sapato fechado ou tênis.

Não pode usar: sandália babuche (cros), sandália de dedo, rasteirinha e papete.

Em caso de irregularidade no uso do fardamento: você será orientado(a) e a família acionada, por telefone, para providenciar o fardamento correto.

- **Encaminhamento pelo(a) professor(a) por motivo de indisciplina ou uso indevido do celular e aparelhos similares durante a aula ou atividade:**

O(A) estudante será encaminhado(a) ao SOE pelo(a) assistente para atendimento. Na ausência da Orientadora, você será dirigido(a) para a Coordenação pedagógica.

Obs.: Quando a aula for geminada o(a) professor(a) informará ao (à) assistente se você deverá voltar para o horário seguinte.

- **Outras Orientações Importantes:**

Saída de sala: se você solicitar a saída da sala durante a aula só retornará mediante autorização da Orientadora. No caso de indisponibilidade desta, outros profissionais poderão autorizá-lo(la) (Coordenadora, Assistente Disciplinar ou Diretor(a)).

Consumo de alimentos e doces nas salas de aula: não é permitido durante as aulas.

Materiais e equipamentos trazidos: o Colégio não se responsabiliza por extravio, perdas ou danos de quaisquer objetos trazidos pelo(a) estudante, inclusive para as atividades extraclases.

CALENDÁRIO 2025



JANEIRO							FEVEREIRO							MARÇO						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4	2	3	4	5	6	7	8	2	3	4	5	6	7	8
5	6	7	8	9	10	11	9	10	11	12	13	14	15	9	10	11	12	13	14	15
12	13	14	15	16	17	18	16	17	18	19	20	21	22	16	17	18	19	20	21	22
19	20	21	22	23	24	25	23	24	25	26	27	28	29	23	24	25	26	27	28	29
26	27	28	29	30	31									30	31					

ABRIL							MAIO							JUNHO						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
6	7	8	9	10	11	12	4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14
13	14	15	16	17	18	19	11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21
20	21	22	23	24	25	26	18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28
27	28	29	30	31			25	26	27	28	29	30	31	29	30	31				

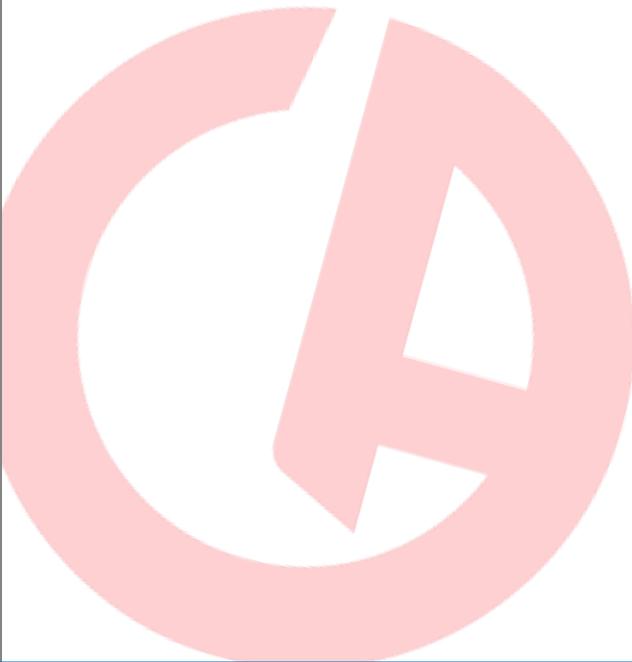
JULHO							AGOSTO							SETEMBRO						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
												1	2	1	2	3	4	5	6	
							3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13
							10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20
							17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27
							24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31			

OUTUBRO							NOVEMBRO							DEZEMBRO						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
													1							
							2	3	4	5	6	7	8	7	8	9	10	11	12	13
							9	10	11	12	13	14	15	14	15	16	17	18	19	20
							16	17	18	19	20	21	22	21	22	23	24	25	26	27
							23	24	25	26	27	28	29	28	29	30	31			

- Feriados/
Ponto facultativo
- Início das
aulas
- Retorno das
aulas
- Simulado
EDROS
- Atividades
pedagógicas
- Avaliações
diagnósticas
- Recesso
Junino
- Revisão e
Recuperação
- Início da
unidade
- Término da
unidade
- Acolhimento do
6º ano
- Recesso de
Carnaval
- Entrega de
Boletins
- Reunião
de Pais
- Resultado e
Inscrição
Recuperação



CALENDÁRIO DE AVALIAÇÕES



6º ao 9º ano do Ensino Fundamental UNIDADE I

A jornada mais longa começa com um único passo.

Atividades Diagnósticas	
07/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Língua Portuguesa
14/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Matemática
21/02 sexta-feira	Atividade Diagnóstica de Inglês
25/02 terça-feira	Atividade Diagnóstica Geografia e História
07/03 sexta-feira	Atividade Diagnóstica Ciências e Redação

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

14/03 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
21/03–sexta-feira	Redação	7h às 8h40
04/04– sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
11/04–sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
25/04 – sexta-feira	História	7h às 8h40
30/04 – quarta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- A 1ª Avaliação de Inglês será realizada durante as aulas, com o professor;
- No dia 30/04, após a avaliação, haverá aula.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

06/05 – terça-feira	Redação	7h às 8h40
09/05 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
16/05 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
23/05 – sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
30/05 – sexta-feira	História	7h às 8h40
02/06 – segunda-feira	Inglês	7h às 8h40
06/06 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.

SIMULADO EXTRA

07/04	segunda-feira	1ª Prova Edros	7h às 8h40min
09/04	quarta-feira	1ª Prova Edros	7h às 8h40min
<ul style="list-style-type: none"> • Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas. • Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra. • No dias 07 e 09/4, após o Simulado, haverá aula. 			

SEGUNDAS CHAMADAS

14/05 – quarta-feira	Redação	14 h
21/05 – quarta-feira	Língua Portuguesa	
28/05 – quarta-feira	Ciências	
04/06 – quarta-feira	Geografia	
11/06 – quarta-feira	História	
16/06 – quarta-feira	Inglês	
23/07 – quarta-feira	Matemática	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (os conteúdos das primeira e segunda etapas)

INFORMAÇÕES SOBRE SEGUNDAS CHAMADAS :

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.

CRONOGRAMA UNIDADE I	
Período da Unidade I	03/02 a 06/06
Reunião de Pais Inicial	10/02 Inicial
Gincana	27 a 29/03
Reunião de Pais 1º Trimestre	05/05 18h
Entrega Boletim	17/06

FERIADOS/RECESSOS	
Recesso de Carnaval	27/02 a 05/03
Recesso da Semana Santa e Páscoa	17 a 20/04
Tiradentes	21/04
Recesso Dia do Trabalhador	01 e 02/05

Calendário sujeito a alterações.

6º ao 9º ano do Ensino Fundamental

UNIDADE II

PRIMEIRAS AVALIAÇÕES

Sua determinação é a sua maior força.

13/06 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
18/07 – sexta-feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
23/07 - quarta-feira	Ciências	7h às 8h40
25/07 – sexta-feira	Geografia	7h às 8h40
01/08 – sexta-feira	História	7h às 8h40
08/08 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora.
- Nos dias 23/07 e 05/08 após a avaliação, haverá aula;
- A primeira avaliação de Inglês, será realizada durante as aulas com os professores.

SEGUNDAS AVALIAÇÕES

15/08 – sexta-feira	Redação	7h às 8h40
22/08 – sexta -feira	Língua Portuguesa	7h às 8h40
29/08 – sexta-feira	Ciências	7h às 8h40
01/09 – segunda-feira	Geografia	7h às 8h40
05/09 – sexta-feira	História	7h às 8h40
10/09 – quarta-feira	Inglês	7h às 8h40
12//09 – sexta-feira	Matemática	7h às 8h40

- A avaliação de Artes consistirá na entrega de um trabalho, cujo prazo será informado pela Professora;
- Nos dias 01/09 e 10/09, após a avaliação, haverá aula.

SEGUNDAS CHAMADAS

27/08 – quarta-feira	Redação	14h
03/09 – quarta-feira	Língua Portuguesa	
10/09 – quarta-feira	Ciências	
17//09 – quarta-feira	Geografia	
24/09 – quarta-feira	História	
01/10 – quarta-feira	Inglês	
08/10 – quarta-feira	Matemática	

Obs.: As avaliações de Segunda Chamada serão cumulativas (os conteúdos das primeira e segunda etapas).

ATENÇÃO:

- ✓ Procure evitar a 2ª Chamada. Só em casos especiais esse recurso deve ser utilizado.
- ✓ A(s) avaliação(ões) ocorrerá(ão) sempre, às 14h. **Será exigido todo o conteúdo trabalhado na unidade.**
- ✓ Caso haja qualquer alteração no calendário, o(a) aluno(a) será informado(a) com antecedência.
- ✓ A farda deve ser utilizada em todas as atividades curriculares: aulas normais, aulas extraordinárias, avaliações e aula de campo, mesmo que seja aos sábados ou em turno oposto ao das aulas normais.
- ✓ Não é permitido o empréstimo de material durante o tempo de provas.
- ✓ **As inscrições para 2ª Chamada deverão ser feitas pelo(s) pai(s) ou responsável, até 48 horas antes da realização da avaliação.**

SIMULADO EXTRA			
10/06	terça-feira	Língua Portuguesa, Redação e Matemática	10h50 às 12h30min
11/06	quarta-feira	Ciências Humanas e Ciências da Natureza	
<ul style="list-style-type: none">• Valor 1,0 ponto extra na média das disciplinas envolvidas.• Não haverá 2ª chamada do Simulado Extra.• Nos dias 07 e 09/4, após o Simulado, haverá aula.			

CRONOGRAMA UNIDADE II 09/06 a 13/09	
Início aulas 2o Semestre	10/07
Boletim	25/09
Culminância Projetos:	
Sustentabilidade	16/8
Projeto Língua Inglesa Around the Word	06/09

FERIADOS/RECESSOS	
Corpus Christi	19/06
Não haverá aula	20/06
Recesso junino	20/06 a 09/07
Independência do Brasil	07 de setembro

Calendário sujeito a alterações.

Etapas do Ano Letivo – 2025

CRONOGRAMA UNIDADE I	
Período da Unidade I	03/02 a 06/06
Gincana	27 a 29/03
Boletim	17/06

CRONOGRAMA UNIDADE II	
Período da Unidade II	09/06 a 12/09
Boletim	25/09

CRONOGRAMA UNIDADE III	
Período da Unidade III	15/09 a 29/11
Boletim	03/12
Recuperação	05 a 19/12
Resultado da Recuperação	19/12

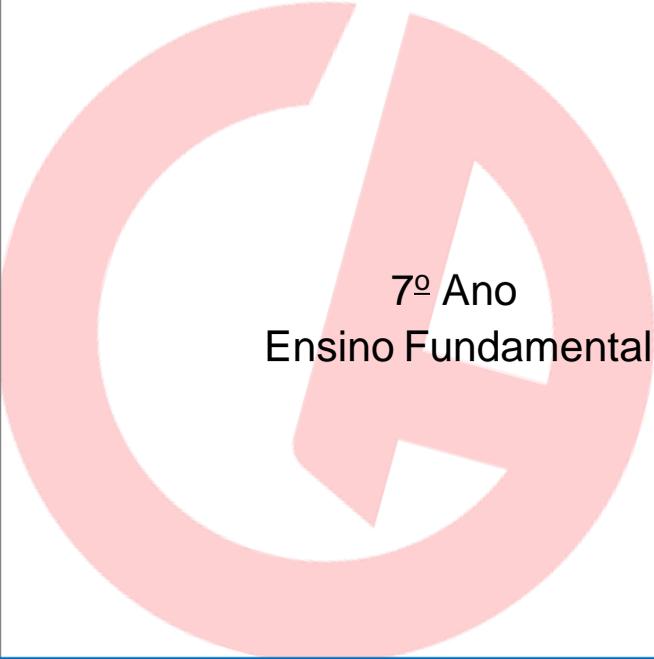
FERIADOS/RECESSOS

Recesso de Carnaval	27/02 a 05/03
Recesso da Semana Santa e Páscoa	17 a 20/04
Tiradentes	21/04
Recesso Dia do Trabalhador	01 e 02/05
Corpus Christi	19/06
Recesso junino	20/06 a 09/07
Independência do Brasil	07/09
Nossa Sra. Aparecida	12/10
Dia do Professor e Funcionário Escolar	15/10
Finados	02/11
Proclamação da República	15/11
Dia da Consciência Negra	20/11
Dia de Nossa Senhora da Conceição	08/12
Natal	25/12



MANUAL INFORMATIVO

O QUE VAMOS APRENDER?



7º Ano
Ensino Fundamental

CIÊNCIAS

Professora: Kátia Benati

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Organização e diversidade

- Características dos seres vivos: composição, metabolismo, reação a estímulos, adaptação, organização celular e ciclo vital.
- Níveis de organização dos seres vivos.
- Importância da reprodução para os seres vivos.

Classificação dos seres vivos

- Classificação de Lineu e as regras de nomenclatura.
- Biodiversidade: Grupos taxonômicos e critérios de classificação.
- Os cinco reinos: desenvolvimento histórico e classificação atual.
- Noções de filogenia.
- Vírus, procariontes e primeiros eucariontes

Vírus: características gerais, reprodução e viroses da atualidade

- Sistema imunológico e vacinas.
- Reino Monera: Arqueas e Bactérias.
- Bactérias: características gerais, nutrição, metabolismo, reprodução, doenças bacterianas.
- Bactérias e vírus benéficos: importância ecológica e econômica.
- Reino Protocistas e Fungi:

- Algas: características e classificação.
- Desequilíbrios ambientais relacionados às algas.
- Algas e o ser humano: alimentação.
- Protozoários: características, classificação e protozooses.
- Reino Fungi: características, classificação, reprodução e alimentação.
- Fungos e processos de decomposição, fermentação e produção de alimentos e medicamentos.
- A descoberta da penicilina.
- Doenças causadas por fungos.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Reino Plantae

- Principais características do Reino Plantae:
- Características anatômicas e fisiológicas
- Briófitas: primeiras plantas terrestres
- Pteridófitas: primeiras plantas vasculares.
- Gminospermas: características gerais, reprodução
- Angiospermas: características gerais, evolução das plantas, reprodução, dispersão

Reino Animalia: os primeiros animais do planeta

- Características gerais dos animais e Filogenia
- Classificação: animais invertebrados e vertebrados Invertebrados
- Programas e indicadores de saúde pública: verminoses
- Filos Porifera a Cnidaria: características, organização corporal e reprodução.
- Vermes: Platelminotos e Nematelminotos: características, ciclo de vida e doenças
- Moluscos e Anelídeos: características gerais, importância econômica e ecológica.
- Artrópodes: características gerais, morfologia corporal, classificação.
- Exoesqueleto e ecdises.
- Desenvolvimento direto e indireto (metamorfose).
- Doenças relacionadas aos artrópodes.
- Artrópodes e relações ecológicas (incluindo interações com os seres humanos) e de alimentação humana.
- Equinodermos: características gerais e classificação.
- Sistema ambulacrário e lanterna de Aristóteles.

Conhecendo os cordados

- Cordados: características gerais, classificação e alguns representantes.
- Vertebrados: características gerais e classificação (agnatos e gnatostomados).

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Peixes e anfíbios

- Peixes: características gerais, fisiologia, reprodução e classificação.
- Anfíbios: características gerais, fisiologia, reprodução e classificação.

Répteis e aves

- Adaptações ao ambiente terrestre.
- Répteis: características gerais, fisiologia, reprodução e classificação.
- Aves: características gerais, fisiologia e reprodução.
- Adaptações para o voo.

Mamíferos

- Características gerais, fisiologia, reprodução e classificação.
- Desenvolvimento e cuidado parental.

Biomos do Brasil e do mundo

- Características gerais dos biomas mundiais.
- Biomas do Brasil: características bióticas e abióticas.
- Ecossistemas costeiros e aquáticos.
- Adaptações da fauna e da flora e biodiversidade nos biomas.

Impactos ambientais nos biomas

- Impactos naturais: catástrofes.
- Ações antrópicas: poluição do ar, da água e do solo, desmatamento, extrativismo, turismo descontrolado, implantação de empreendimentos etc.
- Conservação dos biomas.
- Sustentabilidade.

O ar e sua composição

- Composição e propriedades do ar.
- Pressão atmosférica.
- Ação dos ventos: usinas, moinhos, navegação e lazer.
- Poluição do ar e seus efeitos sobre o ambiente e sobre os seres vivos.
- Efeito estufa.
- Camada de ozônio.

Por dentro do planeta Terra

- Características da litosfera.

EDUCAÇÃO FÍSICA

Professor: Leonardo Tissot

O QUE VAMOS APRENDER?



Fonte: https://png.pngtree.com/png-clipart/20210801/original/pngtree-elegant-physical-education-brasil-png-vector-png-image_6600231.jpg

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Esportes De Marca

- Atletismo, crossfit adaptado.

Esportes De Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado.

Ginástica De Condicionamento Físico

- Pular corda, alongar, correr, caminhar, fazer abdominais, flexões de braço, agachamentos, dança, treinamento funcional.

Práticas Corporais de aventura Urbanas

- skate, parkour, paintball adaptado, slackline.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Esportes de Invasão

- Futsal, Basquete, handebol, rugby adaptado.

Esportes Técnico-Combinatórios

- GR e GA.

Ginástica De Condicionamento Físico

- Pular corda, alongar, correr, caminhar, fazer abdominais, flexões de braço, agachamentos, dança, treinamento funcional.

Danças Urbanas

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Esportes de Precisão

- Golfe adaptado, bolichão, dardos, bocha adaptada.

Esportes de Invasão

- Futsal, basquete, handebol, rugby adaptado.

Lutas do Brasil

- Capoeira, Jiu-jitsu, Marajoara, Huka huka, Tarraca, Uru Can, Kombato (atividades adaptadas)

GEOGRAFIA

Professora: Solana Silva

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

- 1 – Relevo brasileiro e impactos ambientais. (capítulo 1)
 - Características do relevo brasileiro
 - As formas do relevo brasileiro
 - Os impactos produzidos pela ocupação humana nas unidades de relevo

- 2 – Clima brasileiro e impactos ambientais. (capítulo 2).
 - Os climas do Brasil
 - Impactos ambientais associados à dinâmica entre sociedade e clima no Brasil

- 3 – Vegetação brasileira e impactos ambientais. (capítulo 3)
 - As formações vegetais brasileiras
 - O uso e a degradação das formações vegetais brasileiras

- 4 – Conhecendo o território brasileiro. (capítulo 4)
 - A dinâmica do território
 - A formação territorial do Brasil

- 5 – Atividades econômicas no território brasileiro. (capítulo 5)
 - A economia e a sua relação com a formação territorial

- Pau-Brasil, Cana-de-açúcar, Drogas do sertão, Pecuária, Mineração, Café, Indústria, Turismo
- 6 – Domínios morfoclimáticos. (capítulo 6)
- O que são domínios morfoclimáticos?
 - Domínio da Amazônia, Cerrados, Mares de Morros, Araucárias, Pradarias, Caatinga e Faixas de transição
 - A degradação dos Domínios morfoclimáticos
 - As faixas de transição
- 7 – Regiões do IBGE (capítulo 7)
- A região
 - A divisão regional oficial do Brasil
 - As macrorregiões brasileiras

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

- 1 – Regiões geoeconômicas (capítulo 8).
- O complexo da Amazônia
 - O complexo Centro-Sul
 - O complexo Nordeste
- 2 – Os povos indígenas no Brasil (capítulo 9).
- A distribuição original dos povos indígenas
 - Os povos indígenas atualmente
 - As terras indígenas e a educação indígena
- 3 – Migração (capítulo 10).
- Fluxos migratórios: por que as pessoas se mudam?
 - Migrações para o Brasil: europeus e asiáticos
 - Migrações internas: os brasileiros que migram dentro do território
 - Migrações atuais para o Brasil
- 4 – A questão do negro no Brasil (capítulo 11).
- Os negros no Brasil
 - O preconceito e a discriminação racial
 - A afirmação do negro pela cultura
 - As religiões afro-brasileiras e a importância da arte negra

- 5 – Culturas regionais no Brasil (capítulo 12).
 - O que é cultura?
 - Cultura, identidade e paisagem
 - Regiões culturais brasileiras, povos e comunidades tradicionais

- 6 – Conceitos demográficos (capítulo 13).
 - A população no Brasil e no mundo
 - População absoluta e população relativa
 - A distribuição da população brasileira e crescimento populacional no mundo
 - Taxas de natalidade, mortalidade e fecundidade

- 7 – Estrutura etária do Brasil e do mundo (capítulo 14).
 - A estrutura da população
 - Entendendo a pirâmide etária
 - A estrutura etária em diferentes países e o envelhecimento da população

- 8 – População economicamente ativa: desafios atuais (capítulo 15).
 - A população economicamente ativa
 - Estrutura etária e população economicamente ativa
 - Distribuição da PEA no Brasil por setores da economia
 - A mulher no mercado de trabalho
 - Trabalho infantil e trabalho informal

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

- 1 – Medindo o desenvolvimento (capítulo 16).
 - PIB (Produto Interno Bruto) e PIB per capita
 - IDH – Índice de Desenvolvimento Humano
 - Medindo a desigualdade: coeficiente de Gini

- 2 – A desigualdade social e seus vários aspectos (capítulo 17).
 - Brasil: um país de desigualdade social
 - As desigualdades e a concentração de renda
 - As raízes da desigualdade social no Brasil
- 3 – Conflitos no campo (capítulo 18).
 - Acesso à terra no Brasil
 - Reforma agrária

- Questão fundiária brasileira: grupos de interesses, conflitos e modalidades produção rural
- 4 – Conflitos na cidade (capítulo 19).
- A urbanização e os problemas sociais
 - O déficit habitacional e a especulação imobiliária
 - A disputa por espaço: a segregação -socioespacial
 - A mobilidade urbana
- 5 – A industrialização no Brasil (capítulo 20).
- A crise do café e o início da industrialização no Brasil
 - A industrialização por substituição de importações
 - O desenvolvimentismo de Getúlio Vargas, de Juscelino Kubitschek e dos militares
- 6 – A indústria e o território brasileiro (capítulo 21).
- A industrialização e a integração do território brasileiro
 - O Brasil dividido em arquipélagos econômicos
 - Concentração e desconcentração espacial da indústria
- 7 – O processo de urbanização brasileiro (capítulo 22).
- A urbanização nas regiões brasileiras
 - As metrópoles brasileiras
 - O processo de desconcentração urbana

HISTÓRIA

Professora: Fernanda Villela

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Ocidente e Oriente na Idade Média

- O Império dividido.
- Os Reinos Francos.
- Império Carolíngio: reis e papas se tornam mais próximos.
- Os poderes locais ganham força.
- Império Bizantino.

Os árabes, o islã e a expansão muçulmana

- Península Arábica e povo árabe.
- Maomé e os muçulmanos.
- A Hégira e a formação do estado árabe.
- O Império Árabe.
- Império Árabe e a Europa.

Feudalismo, poder e cultura na Idade Média

- O feudo.
- Privilégio, estamento e servidão.
- Conceito de descentralização.
- Suseranos e vassalos: a prática da fidelidade e a sobrevivência na guerra.
- Representações do mundo medieval: cultura e arquitetura (romântica e gótica).
- Religiosidade e imaginário medieval.

Cruzadas: disputas pela Terra Santa

- O que foram as Cruzadas.
- Fatores que influenciaram as cruzadas e seus efeitos.

O comércio e as cidades renascem

- Renascimento comercial.
- Renascimento urbano.
- Rotas comerciais no fim da Idade Média.

A peste, a fome e a guerra

- Crise do feudalismo.
- Peste negra e suas consequências.
- Crise ambiental no fim da Idade Média.
- Ideias gerais sobre a Guerra dos Cem Anos.

História da Bahia

- A Revolta dos Búzios
- A passagem da família real por Salvador
- A Revolta dos Malês

O Renascimento cultural

- Conceito de Renascimento cultural.
- Renascimento nas artes e nas ciências.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Reformas religiosas na modernidade

- Reforma protestante.
- Ação de Lutero (luteranismo).
- Contrarreforma católica.
- Anglicanismo e calvinismo.

O rei

- Conceito de centralização do poder.
- Exemplos de centralização: francesa, inglesa, espanhola e portuguesa.

O absolutismo

- Conceito de absolutismo.
- Teóricos absolutistas.

Protegendo as riquezas do rei

- Conceito de mercantilismo.

A Expansão Marítima

- Conceito de Expansão Marítima.
- Relação entre Expansão Marítima e mercantilismo.
- Pioneirismo português.
- Perigos das navegações e imaginário sobre elas.
- Instrumentos utilizados na navegação.

Os desafios do mar

- Mitos e perigos do mar.
- Navegações e tecnologias.
- O pioneirismo português.
- As navegações de Portugal.
- Tratado de Tordesilhas.
- Navegações tardias.

O que é colonizar?

- O contexto da expansão e o conceito de colonização.

Os povos da América

- Povos nativos do continente.
- Discussão do termo "indígena".
- Diversidade indígena nas Américas.
- Mesoamérica e regiões andinas: astecas, maias e incas.
- Povos indígenas na América portuguesa.
- Civilização tupi-guarani.

História da Bahia

- A independência do Brasil na Bahia.
- O simbolismo do caboclo e da cabocla nas comemorações pela independência.
- A presença feminina: Joana Angélica, Maria Quitéria e Maria Felipa.
- A importância do Recôncavo para a economia e para a guerra de independência.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

África

- África: desfazendo preconceitos.
- Visões sobre o continente.
- Várias “Áfricas”.
- Norte da África: islã e comércio.
- Principais reinos africanos.
- Escravidão na África.
- Comércio atlântico de africanos escravizados.

Nativos e colonos na América

- Choque e imposição cultural.
- América espanhola.
- Administração e economia da América espanhola.
- Colonização inglesa na América.

Organizando a colônia

- Organização da sociedade na América portuguesa.
- Latifúndio monocultor, exploração e exportação.
- Capitânicas e sesmarias.
- Centralização da administração.

O engenho: vida, sociedade e trabalho

- O que era o engenho?
- Setor agrícola e de beneficiamento.
- Casa grande e senzala.
- Engenho como unidade produtiva e unidade social.
- Trabalho no engenho: a vida das pessoas escravizadas e das livres.

Interiorização da colônia

- Mudanças na colônia.
- Invasão holandesa.
- Bandeiras.
- Ampliação das fronteiras coloniais.

O ouro e a sociedade das minas

- Descoberta do ouro.
- Surto da mineração.
- Sociedade das minas.
- Questão da mão de obra na mineração.
- Comércio e urbanização.

História da Bahia

- A Bahia no Império.
- Salvador e a modernização: transporte, urbanização e cultura.
- A Sabinada.
- A exploração de ouro e diamante na região da Chapada Diamantina

INGLÊS

Professor: Carlos Crysostomo

O QUE VAMOS APRENDER?



Fonte: <https://images.app.goo.gl/ZWg4aEtWGJA6RRYV9>

CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Gramaticais

- Presente Contínuo
- Presente Simples x Presente Contínuo
- Advérbio de maneira
- Passado Simples
- *There to be* no passado

Lexicais

- Tipos de programa de TV
- Clima
- Objetos de uso diário.
- Objetos e recursos necessários para a produção de um filme

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Gramaticais

- Passado Contínuo - afirmativa e negativa
- Passado Contínuo - interrogativo
- Could
- Comparativo x Superlativo
- Too much / Too many
- (not) enough + noun

Lexicais

- Adjetivos referentes a sentimentos;
- Preposição de lugar;
- Verbos relacionados à dinheiro;
- Profissões relacionadas ao cuidado com o próximo.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Gramaticais

- Will
- May
- Might
- Presente Perfeito para falar de experiências
- Pronomes Reflexivos
- Pronomes Indefinidos.

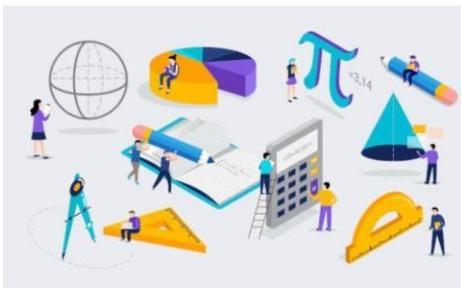
Lexicais

- Tipos de tecnologia e meios de comunicação;
- Verbos frasais a serem utilizados com meios de transporte;
- Profissões excepcionais e suas qualidades necessárias;
- Verbos frasais a serem utilizados para falar de conquistas

MATEMÁTICA

Professor: Lucas Castro

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

- Introdução aos números inteiros.
- Números opostos.
- Módulo.
- Comparação de números inteiros.
- Reta numérica.
- Adição e subtração de números inteiros.
- Multiplicação e divisão de números inteiros.
- Potenciação de números inteiros.
- Revisão de raiz quadrada.
- Transformação de unidades de comprimento, de área e de tempo.
- Transformação de uma fração em decimal.
- Transformação de um decimal em fração.
- Reta numérica.
- Comparação de números racionais.
- Módulo e oposto dos números racionais.
- Adição, subtração, multiplicação, divisão, potenciação e raiz quadrada de números racionais.
- Área de figuras planas por decomposição e composição de figuras.
- Volume do cubo.

- Volume do paralelepípedo.
- Transformação de unidades de medida de volume em unidades de medida de capacidade.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

- Expressão algébrica.
- Parte de uma expressão algébrica.
- Valor numérico de uma expressão algébrica.
- Expressões algébricas equivalentes.
- Sequências e padrões de números e figuras.
- Conceito de equilíbrio.
- Resolução de uma equação do 1^o grau.
- Resolução de problemas com equações do 1^o grau.
- Equações do 1^o grau com frações.
- Sistemas de equações do 1^o grau.
- Conceito de desigualdade.
- Resolução de uma inequação do 1^o grau.
- Compreender o que é uma desigualdade.
- Associar a inequação com situações do cotidiano.
- Resolver uma inequação do 1^o grau.
- Ângulos consecutivos, adjacentes, complementares e suplementares.
- Operações com medidas de ângulos.
- Ângulos opostos pelo vértice.
- Razão.
- Razões especiais: escala, velocidade média e densidade demográfica.
- Proporção direta.
- Regra de três simples envolvendo grandezas diretamente proporcionais.
- Problemas com porcentagem usando a regra de três simples.

- Reconhecer e nomear polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e classificá-los em regulares e não regulares.
- Estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos.
- Determinar o número de diagonais de um polígono.
- Proporção inversa.
- Divisão de um número em partes inversamente proporcionais.
- Regra de três simples envolvendo grandezas inversamente proporcionais.
- Elementos e classificação dos polígonos.
- Polígonos regulares.
- Perímetro e semiperímetro dos polígonos regulares.
- Relação entre o ângulo interno e o ângulo externo de um polígono.
- Diagonais de um polígono.
- Reconhecer e nomear polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e classificá-los em regulares e não regulares.
- Estabelecer relações entre ângulos internos e externos de polígonos.
- Determinar o número de diagonais de um polígono.
- Estudo do triângulo.
- Soma das medidas dos ângulos internos de um polígono.
- Elementos de uma circunferência.
- Definição do π .
- Comprimento de uma circunferência.

ARTES

Professor: Danilo Novais

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Introdução: Elementos Básicos da Música.

- Reconhecer e identificar elementos básicos da música (ritmo, melodia, harmonia)
- Desenvolver habilidades vocais e instrumentais básicas.
- Ritmo e métrica.
- Melodia e harmonia.
- Introdução aos instrumentos musicais.
- Participação em atividades musicais.
- Identificação de elementos básicos da música em exemplos musicais

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Explorando Estilos e Gêneros Musicais: Diversidade Musical.

- Arranjo instrumental
- Gêneros musicais nordestinos (Baião, xote, xaxado, etc.)
- Música na Idade Média
- Canto gregoriano e o surgimento da escrita musical
- O surgimento da escala musical por Pitágoras
- Nomeação das notas musicais e suas cifras
- Notação musical (pauta musical, clave de sol, figuras rítmicas, suas pausas e proporcionalidade e etc.).

Criatividade e Expressão Musical: Composição e Improvisação.

- Promover a criatividade e expressão musical.
- Desenvolver habilidades de composição e improvisação.
- Introdução à composição musical.
- Técnicas de improvisação.
- Trabalho em grupo: criação de uma composição musical.
- Apresentação da composição musical.
- Participação no processo de criação e improvisação.

LÍNGUA PORTUGUESA E REDAÇÃO

Professoras: Synara Silva e Andrea Jesus

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

- Sequências tipológicas: narrativa, descritiva, argumentativa.
- Gêneros textuais para estudo e sistematização na unidade.
- *Ler para fruição e repertorização* (PREVISÃO)
- Anedota
- Causo
- Esquete
- Depoimento

Ler para compreender as características estruturais do gênero em estudo (PREVISÃO)

- Reportagem
- Resenha
- Discurso
- **Ler para escrever**
- Resenha

OUTRAS QUESTÕES DE ESCRITA

- Estudo de formas ortográficas, semânticas, resultantes de padrões regulares e de palavras de usos mais frequentes.
- Comentário: estrutura, linguagem, definição do ponto de vista, desenvolvimento da opinião, argumento de autoridade, argumento por analogia, argumento por dados estatísticos.
- Comentário acerca dos livros literários adotados e filmes: Contexto de produção e análise linguística e semiótica.

QUESTÕES DE ORALIDADE

- Gêneros da modalidade oral – linguagem e características:
- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos (oralização).
- Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.

REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA:

CONTEÚDOS PREVISTOS

Língua Portuguesa:

- Tipos de linguagem: Norma e variação. (Cap. 1)
- Fonologia: letra e fonema; dígrafos; encontros vocálicos e consonantais. (Cap. 2)
- Estudos das sílabas. (Cap. 3)
- Acentuação. (Cap. 4)

Produção de texto:

- Discurso direto e indireto (Cap. 1)
- Uso de “mas”, “mais” e “más” (Cap. 2)
- Uso do asterisco (Cap. 3)
- Uso de “x” (Cap. 4)

Língua Portuguesa:

- Frase, oração e período (Cap. 5)
- Termos essenciais da oração: sujeito e predicado. (Cap. 6)
- Sujeito determinado: simples, composto e desinencial. (Cap. 7)
- Estudos da língua: sujeito indeterminado e inexistente (Cap. 8)

Produção de texto:

- Hífen com prefixo "pré-" (Cap. 5)
- Uso de "mal" e "mau" (Cap. 6)
- Som de /e/ e /i/ (Cap. 7)
- Som de /o/ e /u/ (Cap. 8)

Língua Portuguesa:

- Sintaxe: Predicado. (Cap. 9)
- Sintaxe: Predicado nominal. (Cap. 10)
- Sintaxe: Predicado verbal. (Cap. 11)

Produção de texto:

- Estrangeirismo (Cap. 9)
- Uso de "senão" e "se não" (Cap. 5)

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM

LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

- Sequências tipológicas: narrativa, descritiva, argumentativa/conversacional.
- Gêneros textuais para estudo e sistematização na unidade.

Ler para fruição e repertorização (PREVISÃO)

Estatuto
Texto de divulgação científica
Relatório científico
Infográfico

Ler para compreender as características estruturais do gênero em estudo (PREVISÃO)

Notícia
Crônica argumentativa
Crônica reflexiva

Ler para escrever

Crônica argumentativa

QUESTÕES DE ORALIDADE

- Gêneros da modalidade oral – linguagem e características:
 - Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos.
 - Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.
 - Produção de programa de rádio que contemple diferentes gêneros radiofônicos (narração de partida de futebol, *podcast*, radionovela e entrevista).

REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA (PREVISÃO): CONTEÚDOS PREVISTOS

Língua Portuguesa:

- Sintaxe: Predicado verbonominal. (Cap. 12)

Produção de texto:

- Uso do ponto e vírgula. (Cap. 11)
- Uso da terminação “-ção”, “- são” e “-ssão” em substantivos abstratos. (Cap. 12)

Língua Portuguesa:

- Complementos verbais: objeto direto. (Cap. 13)
- Complementos verbais: objeto indireto. (Cap. 14)
- Predicado verbal e complementos verbais: objeto direto e indireto. (Cap. 15)
- Predicado nominal: predicativo do sujeito. (Cap. 16)

Produção de texto:

- Uso de algarismos em textos escritos. (Cap. 13)
- Uso de “sob” e “sobre!”. (Cap. 14)
- Dígrafo: uso de “sc”. (Cap. 15)
- Uso de parênteses. (Cap. 16)

Língua Portuguesa:

- Tipos de predicado e predicativo do sujeito e do objeto (Cap. 17)
- Adjunto adverbial. (Cap. 18)
- Complemento nominal. (Cap. 19)
- Adjunto adnominal. (Cap. 20)
- Vocativo.(Cap. 21)

Produção de texto:

- Uso de “meio” e “meia”. (Cap. 17)
- Neologismo. (Cap. 18)
- Homófonos. (Cap. 19)
- Parônimos. (Cap. 20)

PRÁTICAS DE LITERATURA

- **Sonho de uma noite de verão** (Livro norteador do projeto **Movimento de incentivo à leitura**) – Disponível na Árvore de livros.

Autor: William Shakespeare.

Editora: Moderna.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO

- **Sequências tipológicas:** narrativa, descritiva, argumentativa/conversacional.
- **Gêneros textuais para estudo e sistematização na unidade.**
- ***Ler para fruição e repertorização (PREVISÃO)***
- Cordel
- Novelas de cavalaria
- Blog
- Criação de game
- Texto instrucional
- Panfleto
- Conto maravilhoso
- ***Ler para compreender as características estruturais do gênero em estudo (PREVISÃO)***

- Discurso
- ***Ler para escrever***
- Discurso

OUTRAS QUESTÕES DE ESCRITA

- Questão discursiva: estrutura, linguagem, definição do ponto de vista, desenvolvimento da opinião, argumento de autoridade, argumento por analogia, argumento por dados estatísticos.

QUESTÕES DE ORALIDADE

Gêneros da modalidade oral – linguagem e características:

- Leitura individual e compartilhada dos textos dos livros didáticos, de literatura e dos impressos.
- Práticas sociodiscursivas que revelem os contextos e situações de uso, organizando formas de comunicação e respectivas estratégias de compreensão.
- Produção de argumentação oral que sustente um posicionamento a partir de um *Booktube*, ferramenta digital acerca de um livro.

REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA (PREVISÃO): CONTEÚDOS PREVISTOS

Língua Portuguesa:

- Aposto. (Cap. 22)
- Termos ligados ao nome. (Cap. 23)
- Termos ligados ao verbo. (Cap. 24)

Produção de texto:

- Acentuação do verbo “vir” (Cap. 21)
- Uso de “ora” e “hora” (Cap. 22)
- Uso de “há”, “a” e “ah” (Cap. 23)
- Prosódia (Cap. 24)

Língua Portuguesa:

- Vozes verbais. (Cap. 25)
- Voz passiva e uso da palavra “se”. (Cap. 26)
- Agente da passiva. (Cap. 27)
- Revisão de sintaxe do período simples. (Cap. 28)

Produção de texto:

- Uso de “afim” e “a fim de” (Cap. 25)
- Uso de “acerca de” e “há cerca de” (Cap. 26)
- Uso de “para mim” e “para eu” (Cap. 27)
- Uso de “agente”, “a gente” e “há gente” (Cap. 28)

PRÁTICAS DE LITERATURA

- **Toques de Griô: memórias sobre os contadores de histórias africanas** (Disponível na Árvore de livros)

Autor: Heloísa Pires Lima e Leila Leite Hernandez

Editora: Melhoramentos

PROJETO DE VIDA

Professora: Juliane Silva

O QUE VAMOS APRENDER?



CONTEÚDOS – I TRIMESTRE

Autoconhecimento, Relações Interpessoais e Empatia

- Identidade e autoestima;
- Empatia e escuta ativa;
- Dinâmicas de comunicação assertiva;
- Resolução de conflitos e mediação.
- Temas:
- "Quem sou eu?" – Explorando identidade e potencialidades;
- "Comunicando-se com empatia" - Exercícios de escuta ativa;
- "Construindo pontes: resolvendo conflitos" - Atividades de mediação.

CONTEÚDOS – II TRIMESTRE

Valores e Diversidade

- Diversidade cultural e social;
- Respeito às diferenças e convivência;
- Valores éticos e justiça.
- Temas:
- "Celebrando as diferenças" – Dinâmicas multiculturais;
- "O que é justo?" – Reflexão sobre dilemas éticos.

CONTEÚDOS – III TRIMESTRE

Protagonismo e Bem-Estar Coletivo

- Autonomia e protagonismo juvenil;
- Solidariedade e cooperação;
- Prevenção de bullying e promoção do bem-estar coletivo.
- Temas:
- "Líder de si mesmo" – Projetos de autonomia;
- "Construindo uma escola acolhedora" – Propostas de melhoria do ambiente escolar.



www.anchietaba.com.br